



# INFORMATOR KONKURSOWY XXIX „TYGODNIA ZIEMI”

Kwiecień 2022 r.

***„Mniej znaczy więcej”***

# Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze

Muzeum Górnictwa Węglowego (istniejące od 1981 r.) jest największym w kraju kompleksem muzealno-turystycznym związanym z górnictwem węglowym. Przedmiotem działania instytucji jest zachowanie i popularyzacja materialnego i niematerialnego dziedzictwa górnictwa węglowego ze szczególnym uwzględnieniem Górn Śląskiego Zagłębia Węglowego.

Dumą Muzeum są kolekcje XVIII-to i XIX-to planów i rysunków technicznych, kolekcja malarstwa intuicyjnego oraz rzeźby w węglu, kolekcja mundurów i insygniów górniczych oraz maszyny, narzędzia i urządzenia obrazujące rozwój górniczej myśli technicznej (w tym unikatowa, czynna parowa maszyna wyciągowa z 1915 r.).

Muzeum sprawuje opiekę nad dwiema zabrzańskimi kopalniami: kopalnią „Guido” oraz dawną kopalnią „Królowa Luiza” („Zabrze”) wraz z połączoną z nią Główną Kluczową Sztolnią Dziedziczną – unikatowym w skali Europy podziemnym obiektem hydrotechnicznym. Zabudowania powierzchniowe i podziemia górnicze zostały w większości w ostatnich kilkunastu latach zrewitalizowane stanowiąc dziś jedną z największych atrakcji turystycznych regionu i kraju. Trasy turystyczne w kopalni „Guido” obejmują dwa poziomy: XIX-wieczny poziom 170 m z zachowanymi stajniami, komorą pomp odwadniających i kaplicą św. Barbary oraz XX-wieczny poziom 320 m z ekspozycją maszyn i urządzeń górniczych oraz strefą podziemnych wydarzeń kulturalnych. W kopalni „Królowa Luiza” udostępniono zwiedzającym zespół zabudowy powierzchniowej m.in. z budynkami łaźni łańcuskowej, maszynowni szybu Carnall, nadszybia, kompresorowni, rozdzielni elektrycznej. Podziemia górnicze obejmują tu m.in. chodnik w pokładzie 510 – najstarsze dostępne wyrobisko w polskim górnictwie węglowym. Unikatem i niezwykle atrakcją turystyczną jest dwustuletni, zabrzański odcinek Głównej Kluczowej Sztolni Dziedzicznej z odtworzonym podziemnym portem oraz spływem łodziami. Łączna długość muzealnych tras podziemnych to ok. 10 km.

Muzeum jest organizatorem zajęć edukacyjnych oraz imprez kulturalnych.

[www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)



**MUZEUM  
GÓRNICHTWA  
WĘGLOWEGO  
W ZABRZU**



**KOPALNIA  
GUIDO**



**SZTOLNIA  
KRÓLOWA  
LUIZA**

# Szanowni Państwo!

Tegoroczny, XXIX „Tydzień Ziemi”, realizowany będzie pod hasłem: „Mniej znaczy więcej” nawiązując do konsumpcyjnych i bezrefleksyjnych postaw współczesnego człowieka. W centrum uwagi znajdzie się zatem kwestia betonowania miast, coraz większej wycinki lasów, marnowania żywności, zakupoholizm ,spożywania nadmiernej ilości mięsa, a także naszego stosunku do otaczającej nas przestrzeni, zwierząt i ludzi. Czy potrafimy odpowiedzialnie korzystać z zasobów Planety, dbać o nią i ją chronić ? Czy nasz stosunek do Ziemi wykracza poza spojrzenie konsumenta ?. Chcemy nie tylko diagnozować stan istniejący ale również wskazywać różnorakie działania i możliwości w zakresie ochrony i racjonalnego wykorzystania zasobów naturalnych, szczególnie te w których każdy z nas może uczestniczyć. Obok tematu przewodniego będziemy podczas „Tygodnia Ziemi” poruszać inne, istotne i aktualne kwestie ekologiczne.

Zapraszając do udziału w konkursach XXIX „Tygodnia Ziemi” odwołujemy się do różnych zainteresowań i uzdolnień młodych ludzi, ale przede wszystkim do ich wrażliwości i otwartości na sprawy otaczającego nas świata .

**Uwaga! Zgłaszanie uczestnictwa w konkursach odbywa się wyłącznie w formie elektronicznej.** Formularz Karty znajduje się na stronie internetowej Muzeum Górnictwa Węglowego: [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl) Pisemne podziękowanie za udział w konkursach XXIX „Tygodnia Ziemi” otrzymują jedynie te placówki oświatowe, które w ten sposób dokonają zgłoszenia.

Wszelkich informacji na temat konkursów można zasięgnąć w **Dziale Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego** w Zabrze, tel. 32 630 30 91 wew. 4038, e-mail: [urszula.potyka@muzeumgornictwa.pl](mailto:urszula.potyka@muzeumgornictwa.pl). Pełny tekst informacji o konkursach dostępny jest również na stronie internetowej Muzeum ([www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)).

Życzymy licznych sukcesów w Państwa działaniach i staraniach edukacyjnych i wychowawczych.

Organizatorzy

Zabrze, luty 2022 r.



## Wykaz konkursów XXIX „Tygodnia Ziemi”:

- Konkurs na **plakat XXIX „Tygodnia Ziemi”** (klasy VII-VIII szkół podstawowych i szkoły średnie)
- Konkurs poetycki: **„Chciałbym więcej ptaków, drzew z ptakami więcej blasków...”** (wszystkie typy szkół)
- Konkurs fotograficzny: **„Tu zaszła zmiana”** (wszystkie typy szkół)
- Konkurs plastyczny: **„Opowiedzcie sami jak zwyciężyć ze śmieciami”** (przedszkola)
- Konkurs plastyczny na **Projekt znaczka pocztowego** (klasy VII-VIII szkół podstawowych i szkoły średnie)
- Konkurs plastyczny na mema **„Jestem eko”** (wszystkie typy szkół)

Uwaga: **warunkiem uczestnictwa** w konkursach XXIX „Tygodnia Ziemi” jest **zapoznanie się z Regulaminem konkursów** opublikowanych na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl) Zgłoszenie pracy konkursowej jest równoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją przez Uczestnika konkursu/Opiekuna uczestnika konkursu warunków konkursu lub turnieju zawartych w odpowiednim regulaminie.

W przypadku osób niepełnoletnich, wszystkie czynności prawne za autora lub uczestnika wykonują opiekunowie prawni.

Protokoły Jury konkursowych zostaną opublikowane w Internecie na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl), nie przewidujemy innej formy informowania uczestników o wynikach konkursów (za wyjątkiem powiadomienia laureatów).

**Uwaga: Prace konkursowe należy nadesłać (dostarczyć) na adres: Dział Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, 41-800 Zabrze, ul. Wolności 339, pok. 6 (z dopiskiem na przesyłce: Konkursy XXIX Tygodnia Ziemi). Informacje o konkursach: tel. 32 630 30 91, w. 4038.**

Dla młodzieży klas VII – VIII szkół podstawowych oraz szkół średnich ogłaszamy

## KONKURS NA PLAKAT XXIX „TYGODNIA ZIEMI”

### Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie pracy o wymiarach 50 x 70 cm (prace o innych wymiarach a także kolaże przestrzenne nie będą oceniane) do dnia 11 kwietnia 2022 r. Autorzy plakatów mogą uwzględnić w swojej pracy informację o terminie „Tydzień Ziemi – 2022 rok” o organizatorach i hasle przewodnim „Mniej znaczy więcej”,(np. mniej kopających kominów-więcej świeżego powietrza, mniej betonu-więcej zieleni itp.)
- nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- prace muszą prezentować pomysły własne autorów - dotąd nigdzie nie publikowane,
- każda praca powinna mieć na odwrocie trwale przyklejoną metryczkę według poniższego wzoru:

XXIX Tydzień Ziemi	Konkurs na plakat
Imię i nazwisko autora	
Wiek, klasa	
Dokładna nazwa i adres szkoły	
Tel. szkoły i autora pracy Adres e-mail szkoły	
Nauczyciel prowadzący	
Gmina, miejscowość, powiat	

Prosimy o wypełnienie metryczki drukowanymi literami

Dla laureatów konkursu przewidujemy atrakcyjne nagrody.

Prace konkursowe przechodzą na własność Muzeum Górnictwa Węglowego.

**Wszelkich informacji udziela oraz prace przyjmuje:**

**Dział Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, 41-800 Zabrze, ul. Wolności 339, pok. 6**  
(z dopiskiem na przesyłce: **Konkursy XXIX Tygodnia Ziemi**), tel. 32 630 30 91, w. 4038

Dla uczniów szkół wszystkich typów ogłaszamy

## ***Konkurs poetycki pod hasłem***

**...”Chciałbym więcej ptaków,  
drzew z ptakami,  
więcej blasków,gwiazd,obłoków  
trzciny,kaczek na wodzie...”**

Hasło konkursu jest cytatem z „Kroniki Olsztyńskiej” Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego będące „pochwałą piękna przyrody ale także może być wołaniem, prośbą, protestem przeciwko ekspansywnej działalności człowieka polegającej na coraz większych wycinkach lasów, betonowaniu miast, wytwarzaniu coraz więcej odpadów poprzez nieograniczoną konsumpcję. Zadaniem uczestników konkursu będzie napisanie wiersza, w którym autor zwróci uwagę na współczesne zagrożenia dla życia na Ziemi – szczególnie te związane z degradacją środowiska naturalnego, a także wynikające z naszego stosunku do świata przyrody, zwierząt i innych ludzi. Mniej nienawiści to więcej miłości, mniej egoizmu to więcej empatii,, a może mniej jedzenia mięsa ...? Wiersz może wskazywać na negatywne zjawiska, ale również być pochwałą dobrych praktyk, odpowiedzialnych postaw.

### **Warunki uczestnictwa w konkursie:**

- nadesłanie poezji własnej (maksymalnie trzy utwory), dotychczas nie publikowanej, do dnia 11 kwietnia 2022 r.
- nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- każda praca konkursowa powinna mieć na odwrocie przyklejoną metryczkę według poniższego wzoru:

<b>XXIX Tydzień Ziemi</b>	<b>Konkurs poetycki</b>
imię i nazwisko autora tekstu	
wiek, klasa	
tytuł wiersza	
nazwa i adres szkoły Adres e-mail nr telefonu szkoły i autora	
nauczyciel prowadzący ew. opiekun	
gmina, powiat	

Autorzy najlepszych wierszy zostaną nagrodzeni. Prac konkursowych nie zwracamy. Zastrzegamy sobie prawo wykorzystania i publikacji nagrodzonych utworów.

**Wszelkich informacji udziela oraz prace przyjmuje:**

**Dział Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, 41-800 Zabrze, ul. Wolności 339, pok. 6**  
(z dopiskiem na przesyłce: **Konkursy XXIX Tygodnia Ziemi**), tel. 32 630 30 91, w. 4038

Uczniom szkół wszystkich typów proponujemy uczestnictwo

## w konkursie fotograficznym p.t.: „Tu zaszła zmiana”

Zadaniem uczestników konkursu będzie dostrzeżenie w swoim najbliższym otoczeniu piękna przyrody, którą chcieliby uchronić, a także zagrożeń jakie niosą dla natury i zdrowia działania człowieka i ekspansywnej cywilizacji np. wycinanie drzew, likwidowanie trawników i skwerów na rzecz miejsc parkingowych, betonowanie miast itp. Prace mogą być formą fotoreportażu pokazującego zmiany w okolicy gdzie autor mieszka – te dobre i te złe .

### Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie fotografii o wymiarach 13 x 18 cm (wyłącznie ten format, bez form elektronicznych) do dnia 11 kwietnia 2022 r.
- w konkursie mogą wziąć udział tylko zdjęcia własne autorów - dotąd nie publikowane
- nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- każda praca powinna mieć na odwrocie przyklepioną metryczkę według poniższego wzoru:

<b>XXIX Tydzień Ziemi</b>	<b>Konkurs fotograficzny</b>
imię i nazwisko autora	
wiek, klasa	
dokładna nazwa i adres szkoły Adres e-mail szkoły	
nr telefonu szkoły i autora pracy (koniecznie!) ew. inny tel. kontaktowy	
tytuł fotografii oraz określenie miejsca wykonania	
nauczyciel prowadzący ew. opiekun	
gmina, powiat	

*Prosimy nie odciskać na odwrocie zdjęć pieczętek tuszowych! Prace prosimy pakować w przesyłce metodą lico do lica.*

Dla autorów najciekawszych fotografii przewidujemy atrakcyjne nagrody.  
Prace konkursowe przechodzą na własność Muzeum Górnictwa Węglowego.

**Wszelkich informacji udziela oraz prace przyjmuje:**

**Dział Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, 41-800 Zabrze, ul. Wolności 339, pok. 6**



(z dopiskiem na przesyłce: **Konkursy XXIX Tygodnia Ziemi**), tel. 32 630 30 91, w. 4038

Dzieciom przedszkolnym proponujemy uczestnictwo

w konkursie plastycznym p.t.

## ***Historyjka obrazkowa „Opowiedzcie sami jak zwyciężyć ze śmieciami”***

Zadaniem uczestników konkursu będzie wskazanie, że to my sami jesteśmy odpowiedzialni za śmieci które nas otaczają, ponieważ nie dbamy o ich wyrzucanie do koszy, odpowiednich kontenerów. Ale przede wszystkim za dużo kupujemy żywności, zabawek, ubrań, sprzętów, które szybko stają się śmieciami.

W historyjce obrazkowej można pokazać co zrobić z nadmiarem tych rzeczy(p. oddać do Jadłodzielni, koledze, sąsiadom, naprawić, dać im nowe życie itp.) lub narysować Historyjkę o Mądrych Dzieciach, które starają się ratować środowisko (np. segregują śmieci, zbierają plastikowe koreczki, zamiast kupowania nowej, niepotrzebnej zabawki odkładają pieniążki do skarbonki na karmę dla ptaków, bezdomnych zwierząt, dbają o zieleni, kochają swojego starego misia i lalę i wciąż pamiętają aby nie używać jednorazowych plastikowych opakowań itp.)

### **Warunki uczestnictwa w konkursie:**

- prace wykonane przez dzieci (przy użyciu różnych technik, za wyjątkiem prac przestrzennych), maksymalnie w formacie A4, należy dostarczyć do organizatora w terminie do dnia 11 kwietnia 2022 r.
- nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- każda zgłoszona do konkursu praca powinna być zaopatrzona w metryczkę (trwale przyklepioną na odwrocie pracy) według następującego wzoru:

<b>XXIX Tydzień Ziemi</b>	<b>Konkurs przedszkolny</b>
imię i nazwisko dziecka	
wiek	
tytuł pracy	
nauczyciel prowadzący	
Przedszkole, szkoła (nazwa, numer, adres oraz nr tel.) Adres e-mail	
gmina, powiat	

Autorzy najciekawszych prac zostaną nagrodzeni. Przewidujemy również nagrodę dla placówki, z której prace będą świadczyć o aktywnym i wszechstronnym podejściu do przedstawionego zagadnienia.

Prace konkursowe przechodzą na własność Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze.

**Wszelkich informacji udziela oraz prace przyjmuje:**

**Dział Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, 41-800 Zabrze, ul. Wolności 339, pok. 6**

(z dopiskiem na przesyłce: **Konkursy XXIX Tygodnia Ziemi**), tel. 32 630 30 91, w. 4038

Dla młodzieży klas VII i VIII szkół podstawowych oraz szkół średnich ogłaszamy

## Konkurs plastyczny na PROJEKT ZNACZKA POCZTOWEGO

Zadaniem uczestników konkursu jest zaprojektowanie **znaczka pocztowego**, który nawiązywałby do hasła obecnego, „XXIX Tygodnia Ziemi w Zabrze („Mniej znaczy więcej”), np. mniej betonu-więcej zieleni, mniej palenia w piecach węglowych -więcej świeżego powietrza ,mniej egoizmu- więcej empatii itp.

### Warunki uczestnictwa w konkursie:

- ◆ przygotowanie projektu graficznego (z wyłączeniem kolaży przestrzennych), w formacie 10 x 15 cm, umieszczonego/wykonanego na kartce formatu A4. Projekt powinien uwzględniać napis: **Polska**.
- ◆ samodzielnie wykonane prace konkursowe, dotąd nigdzie nie publikowane, należy składać u organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 11 kwietnia 2022 r.
- ◆ nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- ◆ na odwrocie pracy konkursowej należy przykleić metryczkę według następującego wzoru:

<b>XXIX Tydzień Ziemi</b>	<b>Konkurs na projekt znaczka pocztowego</b>
imię i nazwisko autora	
wiek autora, klasa	
Dokładna nazwa i adres szkoły	
nr telefonu szkoły i autora pracy Adres e-mail szkoły	
nauczyciel prowadzący ew. opiekun	
gmina, powiat	

Dla laureatów konkursu przewidujemy atrakcyjne nagrody.

Zastrzegamy sobie prawo publikacji nagrodzonych prac.

Prace konkursowe przechodzą na własność Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu.

**Wszelkich informacji udziela oraz prace przyjmuje:**

**Dział Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, 41-800 Zabrze, ul. Wolności 339, pok. 6**

(z dopiskiem na przesyłce: **Konkursy XXIX Tygodnia Ziemi**), tel. 32 630 30 91, w. 4038

Dla młodzieży wszystkich typów szkół ogłaszamy:

## Konkurs plastyczny na mema.

### **„Jestem eko”**

Zadaniem uczestników konkursu będzie przedstawienie w satyrycznej lub zabawnej formie dylematów przeciętnego Kowalskiego, który deklaruje, że kocha przyrodę, zwierzęta, dba o środowisko a w praktyce kupuje wciąż nowe rzeczy przynosząc je w plastikowych reklamówkach, objada się mięsem, walczy o wybetonowanie podwórka i nowe miejsca parkingowe, wycięcie drzewa, nie sprząta po pupilu, podrzuca opony do lasu itp. Memy mogą wyśmiać również pseudoekologów, którzy np. nie myją się, bo oszczędzają wodę itp.

#### **Warunki uczestnictwa w konkursie:**

- dostarczenie pracy konkursowej w formacie A4 do dnia 11 kwietnia 2022 r.,
- nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- prace muszą prezentować pomysły własne autorów - dotąd nigdzie nie publikowane,
- praca musi być zaopatrzona w metryczkę według poniższego wzoru:

<b>XXIX Tydzień Ziemi</b>	<b>Konkurs na projekt naklejki</b>
Imię i nazwisko autora	
Wiek, klasa	
Dokładna nazwa i adres szkoły	
Tel. Szkoły i autora pracy Adres e-mail szkoły	
Nauczyciel prowadzący	
Gmina, miejscowość, powiat	

Dla laureatów konkursu przewidujemy atrakcyjne nagrody. Zastrzegamy sobie prawo publikacji prac konkursowych.

Prace konkursowe przechodzą na własność Muzeum Górnictwa Węglowego.

**Wszelkich informacji udziela oraz prace przyjmuje: Dział Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, 41-800 Zabrze, ul. Wolności 339, pok. 6 (z dopiskiem na przesyłce: Konkursy XXIX Tygodnia Ziemi), tel. 32 630 30 91, w. 4038**